

20 PLANS POUR SORTIR

idées resto

Le diapason (resto)



C'est certainement la plus belle des vues de Paris... Coucher de soleil, Tour Eiffel et tout le tralala, sans les touristes ni les additions à s'étrangler sur place. Juste une ravissante petite terrasse en haut du Terrass Hotel et quelques voisins très discrets, qui comme vous viennent passer une soirée de rêve en amoureux. La cuisine vraiment raffinée et branchouille fait mouche : foie gras et poire au vin à déguster avec un pinot gris, Crousti Kebab, spicy brochette de gambas et des desserts rigolos : sphère croustillante vanille-choco ou des chouros à tremper. Env. 50 €. Ouv. tjl jusqu'à 23 h sf sam. midi. **E.R.** 12, rue Joseph de Maistre, 18°. 01 44 92 34 00

Le Conti (resto)



Dans un décor théâtral, feutré et très raffiné aux pourtours vermillon, une haute gastronomie italienne aux accents hexagonaux éclôt dans les assiettes. Michel Ranvier, anciennement chez Troigros, fait chanter les saveurs et les couleurs en fonction des saisons. Sa cuisine lui appartient et sa créativité est exponentielle. En entrée, asperges au parmesan gratiné ou tarte feuilletée de rougets et anchois. En plat, tagliatelles au foie gras ou aux gambas, lasagne de Saint-Jacques au citron. Un délice. Menu déjeuner à 32 €. A la carte, comptez 70 €. Ouv. du lun. au ven. **E.V.** 72, rue Lauriston, 16°. 01 47 27 74 67



Retrouvez les restaurants sélectionnés par 20 minutes sur le portail Vodafone Live de votre mobile SFR

Portail SFR/Plus de services/Trajets Sorties/Guide Sorties



1. breakcore

Lica + Raphaël

Signés sur le label de breakcore Rest in Pieces, Lica et Raphaël se penchent vers la drum'n'bass industrielle. Dans ce mélange de breakbeats, de sonorités froides et de nappes envoûtantes s'installe une atmosphère au goût d'apocalypse. **■ Entrée libre** 21 h ce soir au Kitch'Up, 39, bd de Clichy, 9°. M° Pigalle, Blanche 01 48 74 80 80

2. screenographie

Variations sérénissimes

Le Café Signes, créé pour opérer un lien entre sourds et entendants autour du langage des signes, ouvre ses cimaises à deux artistes. Dominique Doignon et Jocelyne Gilardet accrochent leurs screenographies, conçues sur ordinateur, prenant Venise pour sujet. **■ Entrée libre** Tjl sf sam. et dim. de 9 h à 18 h, jusqu'au 21-7 au Café Signes, 33, avenue Jean-Moulin, 14°. M° Alésia 01 45 39 37 40

3. cinéma

Les Rencontres de Paris Cinéma

Menu copieux pour ces nouvelles rencontres avec, en compétition, quinze longs métrages inédits projetés en présence de leur réalisateur. Hommages (Marilyne Canto, Peter Fonda), reprises, cycles (cinéma allemand) et avant-premières complètent le programme. **■ 4 €** Jusqu'au 11-7 à l'Arlequin, 6°. www.forumdesimages.net

4. théâtre Maaarch

La guerre vue par le metteur en scène libanais Issam Bou Khaled a quelque chose d'ubuesque. Sur scène, neuf soldats abrutis agissent sur ordre d'un petit chef. Instrumentalisés, ces pantins baragouinant une langue inconnue font éclater, en musique et en images, l'absurdité de toutes les guerres. **■ 15-45 €, TR : 5-10 €** 20 h de mer. à sam. au Tarmac de la Villette, 211, av. Jean-Jaurès, 19°. M° Porte-de-Pantin 01 40 03 93 95



5. classique

Juliana Steinbach

Pianiste d'origine brésilienne, Juliana Steinbach nous arrive de la Juilliard School, le Harvard des musiciens classiques, où elle vient d'être admise. Et elle n'a pas froid aux yeux, osant un récital où Bartok côtoie le vénérable Haydn et Schumann, Debussy. **■ 10-20 € (rés. oblig.)** 20 h 30 ce soir à la Cité internationale des arts, 18, rue de l'Hôtel-de-Ville, 4°. M° Pont-Marie 01 45 35 70 03

6. jazz

Yoann Loustalot

Doté d'un sens de la mélodie sûr, ce jeune souffleur pointe de plus en plus le bout de la trompette et du bugle sur les scènes de jazz parisiennes. Yoann Loustalot peaufine au Duc, en un quartet avec guitare, un premier disque, à paraître prochainement. **■ 19 €** 21 h 30 ce soir au Duc des Lombards, 42, rue des Lombards, 1°. M° Châtelet 01 42 33 22 88

8. arts mixtes

Clay Ketter

Cet artiste d'origine américaine a imaginé un monde en ruines. Peintures et sculptures forment un ensemble proche de l'abstraction, mêlant en réalité photos de lieux abandonnés et matériaux de récupération. **■ Entrée libre** Tjl sf dim. de 10 h à 19 h à la galerie Daniel Templon, 30, rue Beaubourg, 3°. M° Rambuteau 01 42 72 14 10

9. rock

El-Gafla

Cette formation de rock alternatif pratique une musique festive, amalgame de folie tsigane, de chanson pop algérienne, de ska et de funk. El-Gafla célèbre en fanfare la sortie de son premier opus, *pA/Ris-Casbah*. **■ 10 €** 20 h ce soir au Nouveau Casino, 109, rue Oberkampf, 11°. M° Parmentier 01 43 57 57 40

10. cinéma

7° Court 18

Pour la 7° fois, le festival célèbre le court métrage via une sélection officielle de 14 films récents répartis en trois programmes. A noter : une section « Premiers courts » pour les nouveaux talents et « les Courts de récré » dédiés à la jeunesse. **■ 4 €** Projections en plein air gratuites. Jusqu'au 4-7 au Cinéma des cinéastes, 17°, et Studio 28, 18°. court18festival.free.fr

11. jazz

Paco Sery & Jean-Pierre Como Sextet

Les deux compères de Sixun, le batteur Paco Sery et le pianiste Jean-Pierre Como, se retrouvent rue des Lombards, en compagnie d'une poignée d'invités de passage. Sans plus tarder, l'heure est au groove. **■ 20-22 €** 21 h 30 de mer. à sam. au Sunside, 60, rue des Lombards, 1°. M° Châtelet 01 40 26 21 25

12. clubbing

Drugstore

Deux DJ phares s'installent derrière les platines pour remuer le dance floor. Laurent Wolf, ex-résident du Queen, fête la sortie de son dernier album, *Hollyworld*. A ses côtés, Didier Sinclair (FG) promet quelques galettes hystériques. **■ 25-30 €** 22 h 30 ce soir à la Scala, 188, rue de Rivoli, 1°. M° Palais-Royal 01 42 61 64 00

13. traditionnel

Mieko Miyazaki

Cette jeune musicienne est l'une de vedettes montantes du koto, l'instrument roi du Japon. A ce titre, Mieko Miyazaki ne se contente pas de la seule musique traditionnelle, mais englobe le répertoire classique occidental et la chanson. **■ 5 €** 18 h 30 auj. à la Maison de la culture du Japon à Paris, 101, quai Branly, 15°. M° Bir-Hakeim 01 44 37 95 00

14. cinéma

5° festival du film de Châtenay-Malabry

Ce festival propose huit longs métrages inédits en compétition. Les Etats-Unis sont à l'honneur avec une carte blanche donnée au journaliste Jean-Jacques Bernard (*Paris-Texas* de Wim Wenders et *Tempête sur Washington* d'Otto Preminger). **■ 5,5 €** Jusqu'au 2-7 au Cinéma le Rex, 364, avenue de la Division-Leclerc, Châtenay-Malabry (92). 01 40 83 19 81

15. arts mixtes François Monchâtre

De nouvelles œuvres ont rejoint les étonnantes constructions de François Monchâtre, petites pièces en noir et blanc animées par de farfelus mécanismes. L'artiste installe cette fois le long des murs de grands panneaux de toile peints, mus par un moteur.



■ Entrée libre Tjl sf dim. et lun. de 13 h à 19 h à la galerie Lélia-Mordoch, 50, rue Mazarine, 6°. M° Odéon 01 53 10 88 52

16. break

Suck My Beat

Un Anglais à la renommée internationale fait escale en France pour la première fois. Meat Katie, remixeur génial de Boy George, vient présenter son troisième album, *Vibrator*. L'occasion unique d'écouter son alliage tech, funk et électro tribale. **■ 5 €** 23 h 30 ce soir au Rex Club, 5, boulevard Poissonnière, 2°. M° Bonne-Nouvelle 01 42 36 10 96

17. humour

Nicolas Koretzky

Ce visage d'ange au langage brut de décoffrage revient après une courte interruption. Absolument politiquement incorrect, Nicolas Koretzky manipule le trash et le gore. Une écriture sans tabou pour un one-man-show interdit au – de 16 ans. **■ 17 €** 19 h 30 de mer. à sam. au Petit Gymnase, 38, bd Bonne-Nouvelle, 10°. M° Bonne-Nouvelle 01 42 46 79 79

19. festival

Festival de musique franco-américaine

Depuis trois ans, Thiais célèbre en plein air la musique américaine, toute la musique américaine. La maîtrise des Hauts-de-Seine reprend un répertoire lyrique léger, le remarquable Orchestre Ostinato bat la mesure de Broadway et l'Orchestre national d'Ile-de-France se lance dans le jazz symphonique, célébrant Gershwin et Bernstein. **■ 10-30 € (5 concerts)** 20 h 30 jusqu'à dim. au Théâtre de Verdure, parc de l'Europe, rue d'Estienne-d'Orves, Thiais (94). 08 92 68 36 22

20. affiches

Une histoire en images, les Arts décoratifs

Les Arts décoratifs et l'histoire de l'institution qui les mit en lumière dès 1864 sont au coeur de cette expo. Photos, affiches, logos retracent de manière récréative l'aventure de ces arts longtemps réduits au terme de « mineurs ». **■ 6 €, TR : 4,5 €** Tjl sf lun. de 11 h à 18 h ; sam., et dim. de 10 h à 18 h, jusqu'au 8-10 au Musée de la Publicité, les Arts décoratifs, 107, rue de Rivoli, 1°. M° Tuileries, Palais-Royal-Musée-du-Louvre 01 44 55 57 50

Pages réalisées par

